

**РАССМОТРЕНО**


на заседании МО  
профессионального цикла  
Председатель методического  
объединения

 М.Б. Волкова

Протокол № 1 от  
«29» «08» 2019 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УПР

  
А.Н. Шанина  
«29» «08» 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины  
**ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи**  
*в рамках основной профессиональной  
образовательной программы  
среднего профессионального образования  
по специальности*

**08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений**

**Организация-разработчик:** ОГБПОУ «РПК»

**Разработчик:** преподаватель Л.С. Миронова

г.Родники, 2019

г.Родники, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи является составной частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений, утвержденной Приказом № 111 от 02.09.2019 г.

Организация – разработчик:

ОГБПОУ «РПК»

(наименование учреждения)

Разработчик:

Миронова Любовь Станиславовна – преподаватель русского языка и литературы  
(Ф.И.О.) (учёная степень, звание, должность)

# Содержание

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

## 1. Паспорт программы учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для студентов очного отделения специальности **08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений**.

Учебная дисциплина ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи может быть использована на курсах дополнительного образования (в программах повышения квалификации или переподготовки).

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи изучается в цикле учебных дисциплин в разделе «Общий гуманитарный и социально-экономический цикл» и опирается на знания, полученные студентами в процессе школьного изучения дисциплины Русский язык, имеет межпредметные связи с дисциплинами общеобразовательного цикла - Русский язык и Литература.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

При изучении дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение дисциплины предполагает достижение следующих целей:

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**закрепление и углубление** знаний по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию, культуре речи;

дальнейшее **развитие** и **совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков;

**совершенствование** орфографической и пунктуационной грамотности студентов, а также расширение знаний по культуре речи;

**освоение** знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение** умениями **опознавать**, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; **различать** функциональные разновидности языка и **моделировать** речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**закрепление** и **расширение** знаний студентов о тексте, функциональных стилях;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры орфографической и пунктуационной грамотности; содействие развитию речи и мышления студентов на межпредметной основе.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

Целью изучения любой дисциплины является формирование общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

Обучение на основе данной рабочей программы должно строиться на основе компетентного подхода. У студентов необходимо развивать и совершенствовать коммуникативную, языковую, лингвистическую (языковедческую) и культуроведческую компетенции. Формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**коммуникативная** компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в связи с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка студентами устных выступлений, рефератов, информационной переработки текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.);

**языковая** и **лингвистическая** (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, овладения основными нормами русского литературного языка, отработки умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

формирование **культуроведческой** компетенции проходит в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов.

**изучение** профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- различия между языком и речью;
- смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

**уметь** и обладать следующими **навыками:**

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

#### **Аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

#### **Говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса, расширения круга используемых языковых и речевых средств, совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей, развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразованию и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка - 48 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузки - 36 часов;
- самостоятельная работа - 12 часа.

## 2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
практические работы	8
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>12</b>
<i>Промежуточная аттестация - зачёт</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объём часов
		36 (12)
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Роль и значение русского языка в современном обществе и мире	<b>1</b>
<b>Тема 1. Язык и речь</b>	<p>Язык и речь. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p> <p>Словари русского языка</p> <p>Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).</p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</p> <p>Связь языка и истории, культуры русского и других народов. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. Смысл понятий: литературный язык, языковая норма.</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов);</li> <li>- преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот (с одновременным внесением в создаваемый текст соответственно элементов разговорного языка и строго нормированного литературного языка письменной речи).</li> </ul> <p><b>Практическая работа.</b> Язык и речь. Культуры речи. Социальные аспекты культуры речи. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Языковая норма.</p>	<b>3</b>
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по оформлению личного словаря правильного произношения и словоупотребления «Говори правильно!» ;</li> <li>- создание устных и письменных сообщений, презентаций;</li> <li>- работа со словарями;</li> <li>- комбинированный анализ текста.</li> </ul>	<b>1</b>
<b>Тема 2. Фонетика</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Фонетические единицы русского языка: фонема, слог, речевой такт, фонетическая фраза, фонетическое слово. Смысл понятий: открытый и закрытый слог; ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Использование</p>	<b>4</b>

	<p>орфоэпического словаря.</p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю;</li> <li>- упражнения по определению ударения в слове;</li> <li>- наблюдение над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении, ведение личного словарика “Пишу и говорю правильно!”.</li> </ul> <p><b>Практическая работа.</b> Фонетика. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Нормы русского ударения. Стабильное и подвижное ударение. Орфоэпия как раздел русского языка. Произносительные нормы.</p>	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление конспекта по теме «Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация»;</li> <li>- сообщение по теме «Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи» ;</li> <li>- работа со словарями, справочниками по теме: «Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов»;</li> <li>- самостоятельная работа с личным словарём произношения и словоупотребления «Говори и пиши правильно!».</li> </ul>	1
<p><b>Тема 3. Лексика и фразеология</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с употреблением синонимов и паронимов. Их исправление.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексические изобразительно-выразительные средства языка;</li> </ul>	4



	<p>- происхождение, строение и значение фразеологизмов;  - словотворчество В.Маяковского, А. Вознесенского и других поэтов и прозаиков;  - стилистический анализ текста.</p> <p><b>Практическая работа.</b> Лексикология и фразеология. <i>Нормы употребления лексических единиц. Лексические ошибки и их исправление.</i></p>	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <p>- работа с учебником: выполнение упражнений на исправление лексических ошибок в тексте, выполнение упражнений на исправление ошибок в употреблении фразеологизмов;  - создание электронной презентации по одной из тем: «Многозначность слова», «Прямое и переносное значение слова», «Метафора, метонимия как выразительные средства языка»;  - подготовка доклада на темы (по выбору): «Особенности русского речевого этикета», «Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта», «Фольклорная лексика и фразеология», «Русские пословицы и поговорки», «Афоризмы», «Лексические и фразеологические словари».</p>	1
<p><b>Тема 4.  Морфемика и словообразование</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный разбор.</p> <p>Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах;</li> <li>- использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте (учебно-научном, публицистическом).</li> </ul> <p><b>Практическая работа.</b> Морфемика и словообразование. <i>Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики.</i></p>	3
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <p>- составление конспекта «Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов».</p>	1
<p><b>Тема 5. Части речи</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление</p>	5

форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование

	<p>местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.</p> <p>Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стилистический анализ грамматических форм в тексте;</li> <li>- выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов;</li> </ul> <p><b>Практическая работа.</b> Морфология и словообразование. <i>Морфологический разбор частей речи. Грамматические категории. Нормы употребления различных частей речи.</i></p>	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа со справочной литературой при изучении вопроса «Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи»;</li> <li>- составление конспектов «Основные выразительные средства морфологии», «Правописание суффиксов и личных окончаний глагола».</li> </ul>	2
<p><b>Тема 6. Синтаксис</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>	5

Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов- сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложненное простое предложение.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

*Практические занятия:*

	<p>- синтаксический разбор;</p> <p>- конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур;</p> <p>- наблюдение над существенными признаками словосочетания; особенности употребления словосочетаний; синонимия словосочетаний;</p> <p>- наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.</p> <p><b>Практическая работа.</b> Синтаксис. Синтаксис как раздел русского языка. Нормы употребления синтаксических единиц. Синтаксические особенности речи, правила построения синтаксических конструкций.</p>	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <p>- работа со словарями, справочниками при изучении норм построения словосочетаний;</p> <p>- создание рецензии «Синтаксис и пунктуация»;</p> <p>- редактирование текста.</p>	2
<p><b>Тема 7. Нормы русского правописания</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</p> <p>Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.</p> <p>Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <p>- диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, литературе и специальным предметам;</p> <p>- группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку.</p> <p><b>Практическая работа.</b> Нормы русского правописания. Орфографический и пунктуационный разбор.</p> <p><i>Проверка соблюдения орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и в письменных работах других студентов, исправление ошибок.</i></p>	3
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <p>- редактирование текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности;</p> <p>- подготовить тезисы для участия в дискуссии по выбранной теме.</p>	2
<p><b>Тема 8. Текст. Стили речи.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы</p>	6

	<p>ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.</p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей;</i></li> <li>- <i>выявление средств художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием произведения и его идейно-тематическим содержанием;</i></li> </ul> <p><b>Практическая работа.</b> Текст. Стили речи. <i>Стилистические разновидности текстов.- выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления.</i></p>	
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление таблицы «Функциональные стили речи»;</li> <li>- создание презентации «Функциональные стили речи», «Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности» ;</li> <li>- работа над рефератами по индивидуальной теме.</li> </ul>	2
	<b>Зачёт</b>	<b>2</b>

### **3. Условия реализации программы дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

#### ***Оборудование учебного кабинета:***

- стол ученический – 15 шт.
- стул ученический – 30 шт.
- рабочая доска настенная - 1 шт.
- стол компьютерный с выкатной тумбой (уч) – 1 ед.
- стол компьютерный (для работы обучающихся) – 4 ед.
- кресло компьютерное – 1 шт.
- стул офисный – 1 шт.
- огнетушитель – 1 шт.
- жалюзи – 6 шт.

#### ***Технические средства обучения:***

- мультимедийная акустическая система 2.0 «swen» - 1 ед.
- цифровая интерактивная доска «TRAGEBOARD» - 1 ед.
- проектор «BenQ» MX503 - 1 ед.
- ЖК – телевизор «SAMSUNG» - 1 ед.
- принтер Epson Styjус T50
- системный блок (уч) – 1 ед.
- монитор (уч) – 1 ед.
- мышь, клавиатура (уч.) – 1 ед.
- колонка SVEN SPS - 607
- монитор (для обучающихся) – 4 ед.
- системный блок (для обучающихся) – 4 ед.
- мышь, клавиатура (для обучающихся) – 4 ед.

#### ***Информационное обеспечение обучения.***

##### ***Основные источники:***

*Антонова Е.С., Воителева Т.В.* «Русский язык и культура речи», учебник, Изд.: «Академия», 2017.

*Воителева Т.В.* «Русский язык и культура речи», учебное пособие, дидактические материалы - Изд.: «Академия», 2017.

*Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.* Русский язык», учебник 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2018 г.

*Воителева Т.М.* Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.

##### ***Дополнительные источники.***

###### ***Для студентов.***

*Антонова Е.С., Воителева Т.М.* Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

*Воителева Т.М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

*Воителева Т.М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

*Акишина А.А., Формановская Н.И.* «Этикет русского языка», Изд.: «Ленанд», 2008.

«Все правила русского языка», Изд.: АСТ «Астрель», 2008.

*Бельчаков Ю.А.* «Практическая стилистика современного русского языка», Изд.: АСТ «ПрессКнига», 2008.

«Современная русская речь. Состояние и функционирование», Изд.: «Эксмо», 2008.

*Ашукина Н.С.* «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения», М.: 1998.

*Голуб И.Б., Розенталь Д.Э.* «Секреты хорошей речи», М.: 1993.

#### **Для преподавателей:**

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

*Воителева Т.М.* Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

*Горшков А.И.* Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

*Львова С.И.* Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

*Пахнова Т.М.* Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

#### **Словари:**

*Горбачевич К.С.* Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

*Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П.* Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

*Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К.* Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

*Крысин Л.П.* Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

*Лекант П.А., Леденева В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

*Львов В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

*Ожегов С.И.* Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.

*Розенталь Д.Э., Краснянский В.В.* Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.



Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

#### **Интернет-источники:**

1. Сайт Министерства образования и науки РФ, <http://mon.gor.ru/>
2. Российский образовательный портал, [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
3. Сайт ФГОУ. Федеральный институт развития образования, <http://www.firo.ru/>
4. Сайт ФГОУ СПО Петровский колледж (г. Санкт-Петербург), [www.petrocollege.ru](http://www.petrocollege.ru)
5. Электронный ресурс «Кабинет русского языка», [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
- учебный портал по использованию ЭОР, <http://eor.it.ru/eor/>
6. Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме <http://www.ruscorpora.ru/>
7. Энциклопедия «Языкознание» <http://russkiyjazik.ru/>
8. Электронная версия газеты «Русский язык». <http://etymolog.ruslang.ru/>
9. Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка» <http://rus.1september.ru/>
10. Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/)
11. Образовательный портал «Уроки» «Учеба» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/)  
«Методики» [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)  
«Пособия» [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru)
12. Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы [www.it-n.ru/communities.aspx?cat no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat no=2168&tmpl=com/)
13. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>
14. Словари. ру. <http://slovari.ru/dictsearch> -
15. Учебник грамоты <http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota>
16. Экзамены. Нормативные документы <http://grammar.ru/EXM>
17. Электронные пособия по русскому языку для школьников, <http://learning-russian.gramota.ru>

## **4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов и исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Знания</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- фронтальный опрос; - оценка правильности и точности знания основных лексических понятий;
- смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;	- индивидуальный опрос; - оценка правильности и точности знания основных лексических понятий
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- фронтальный опрос
- орфоэпические, лексические,	- индивидуальный опрос;

грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- тестирование
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- фронтальный опрос; - оценка устных ответов на практических занятиях; - оценка результатов выполнения индивидуальных домашних заданий;
<b>Умения:</b>	
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых единиц
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- метод проверки учебно-языковых умений: задания на полный разбор языкового явления
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых единиц
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых; - задания, связанные с подбором и анализом примеров, их группировкой и классификацией; - метод проверки учебно-языковых умений: задания на полный разбор языкового явления
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- контроль за сформированностью умения обнаружить орфограмму; - нахождение орфограмм; - орфографический и пунктуационный разбор; - списывание как контрольное упражнение;

	- предупредительный диктант
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	- методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;	- методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	- методы проверки учебно-языковых умений; - методы проверки правописных умений (орфографических и пунктуационных); - методы проверки речевых умений и навыков.