

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **ПМ.04 Разработка лекал и раскрой швейных изделий по индивидуальным заказам (по выбору)**

МДК.04.01 Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия

УП.04 Учебная практика Разработка лекал и раскрой швейных изделий  
по индивидуальным заказам

ПП.04 Производственная практика Разработка лекал и раскрой швейных  
изделий по индивидуальным заказам

для профессии среднего профессионального образования  
по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС)

#### **29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий**

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего  
профессионального образования по профессии 29.01.33 Мастер по  
изготовлению швейных изделий, утвержденного Приказом Минпросвещения  
России от 26 сентября 2023 г. № 720.

**Организация-разработчик:** ОГБПОУ «РПК»

**Разработчик:** Исабаева Ю.С., мастер производственного обучения

**г.Родники, 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля.....</b>	<b>3</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	<i>3</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....</i>	<i>3</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	<i>6</i>
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля.....</b>	<b>7</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля.....</i>	<i>7</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля.....</i>	<i>8</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля.....</i>	<i>9</i>
<b>3. Условия реализации профессионального модуля.....</b>	<b>17</b>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение.....</i>	<i>17</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение.....</i>	<i>17</i>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....</b>	<b>18</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.04. Разработка лекал и раскрой швейных изделий по индивидуальным заказам (по выбору)

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Разработка лекал и раскрой швейных изделий по индивидуальным заказам».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть ОПОП-П по направленности «Закройщик».

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; методы работы в профессиональной и смежных сферах; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;	
ОК.02	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации;	номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования	-

	<p>выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска;</p> <p>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности;</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>информации; формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения;</p> <p>программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
ОК.09	<p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</p> <p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	
ПК 4.1	<p>подбирать силуэтные формы одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;</p> <p>определять конструктивное решение моделей одежды</p>	<p>правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона; классификацию и</p>	<p>выполнения зарисовок /технический рисунок/ моделей;</p> <p>подбора материалов для изготовления изделий;</p>

	<p>различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;</p> <p>подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;</p> <p>выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;</p>	<p>ассортимент швейных изделий;</p> <p>виды и ассортимент материалов для изготовления одежды, их основные свойства;</p> <p>особенности конфекционирования материалов для швейных изделий;</p>	
ПК 4.2	<p>определять индивидуальные особенности фигуры заказчика, его потребности;</p>	<p>основы антропометрии и размерные признаки тела человека;</p>	<p>снятия необходимых размерных признаков фигуры заказчика;</p> <p>анализа особенностей пропорций и осанки фигуры заказчика;</p>
ПК 4.3	<p>выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;</p> <p>копировать детали чертежа с использованием чертежных инструментов;</p> <p>выполнять лекала базовых конструкций швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>составлять технические описания к комплекту лекал базовых конструкций;</p>	<p>конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения;</p> <p>порядок построения чертежей деталей швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>виды лекал, требования к качеству лекал;</p> <p>методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий</p>	<p>выбора системы конструирования швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>расчета и изготовления лекал базовых конструкций одежды;</p> <p>изготовления комплектов лекал на пошив изделия;</p> <p>разработки технических описаний на изделия</p>

		различного ассортимента	
ПК 4.4	уточнять формы и пропорции полуфабрикатов изделий одежды из различных материалов при примерках с учетом согласованного эскиза и индивидуальных особенностей фигуры заказчика	порядок проведения примерок; виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения; степень готовности к примеркам швейных изделий различного ассортимента, ее зависимость от фигуры заказчика, вида изделия, сложности фасона, конструкции изделия, свойств материалов;	проведения примерки на фигуре заказчика; уточнения посадки полуфабрикатов швейных изделий при примерках на фигуре заказчика
ПК 4.5	уточнять формы и пропорции полуфабрикатов изделий одежды из различных материалов при примерках с учетом согласованного эскиза и индивидуальных особенностей фигуры заказчика; эффективно взаимодействовать с коллективом исполнителей индивидуальных заказов; осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента;	этапы изготовления изделий; психологию общения и профессиональную этику закройщика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя	осуществления авторского надзора за реализацией изготовления швейных изделий различного ассортимента; контроля качества выполнения поэтапной обработки и готовых швейных изделий различного ассортимента; согласования с заказчиком необходимых изменений и корректировок, выявленных в процессе примерок полуфабрикатов швейных изделий

### 1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Наименование составной части модуля	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	МДК.04.01 Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия	34	Запрос работодателя

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия, в том числе	70	66
самостоятельная работа	4	-
Практика, в том числе.:	180	180
учебная	72	72
производственная	108	108
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 04.01 в форме комплексного дифференцированного зачета</i> <i>УП 04</i> <i>ПП 04 в форме комплексного дифференцированного зачета</i> <i>ПМ 04 в форме комплексного экзамена квалификационного</i>		
Всего	<b>250</b>	<b>246</b>

## 2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				Всего	Обучение по МДК				Практики		
					В том числе				Учебная	Производственная	
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09	Раздел 1. Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия	<b>70</b>	66	<b>70</b>	<b>22</b>		4				
	Учебная практика	<b>72</b>							<b>72</b>		
	Производственная практика	<b>108</b>								<b>108</b>	
	Промежуточная аттестация										
	<b>Всего:</b>	<b>250</b>	<b>246</b>	<b>70</b>	<b>22</b>		<b>4</b>		<b>72</b>	<b>108</b>	

### 2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак.ч	Коды ПК, ОК
1	2	3	
<b>Раздел 1</b> Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия			
<b>МДК.04.01</b> Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия		<b>76/50</b>	
<b>Тема 1.1. Системы и методы конструирования</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Типы телосложений мужских и женских фигур. Особенности детских фигур различных возрастных групп.</p> <p>Общие сведения о методах и системах конструирования одежды. Муляжная система кроя. Масштабная система кроя. Пропорционально-расчетная система кроя.</p>		ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09
<b>Тема 1.2. Построение базовой основы конструкции женских поясных изделий</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Построение чертежа основы женских поясных изделий на типовые фигуры.</p> <p>Расчет и построение чертежа конструкций прямой юбки</p> <p>Расчет и построение чертежей конструкций двухшовных расширенных (зауженных) книзу и клиньевых юбок</p> <p>Расчет и построение чертежей конструкций юбок конической формы.</p> <p>Расчет и построение чертежа конструкции юбки, состоящей из n числа складок.</p> <p>Построение чертежа основы женских поясных изделий с учетом телосложения фигуры. Расчет и построение чертежа прямой юбки на фигуры с учетом телосложения фигуры.</p> <p>Расчет и построение чертежа основы женских брюк.</p>		ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09
	<p><b>Практическое занятие</b></p> <p>Построение чертежа конструкции юбки женской на индивидуальную фигуру</p>		
	<p>Построение чертежа конструкции брюк женских на индивидуальную</p>		

	фигуру		
<b>Тема 1.3. Построение чертежа базовой конструкции плечевого изделия женской одежды с втачным рукавом</b>	<b>Содержание</b>		
	Построение чертежа основы конструкции женского платья (пальто) прямого силуэта: Построение базисной сетки. Построение чертежа основы конструкции спинки. Построение чертежа основы конструкции полочки. Корректировка ширины изделия на уровнях линий бедер и низа. Оформление боковой линии.		ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09
	Построение чертежа основы конструкции женского платья (пальто) прилегающего силуэта: Построение базисной сетки. Построение чертежа основы конструкции спинки. Построение чертежа основы конструкции полочки. Корректировка ширины изделия на уровнях линий бедер и низа. оформление боковой линии.		
	Построение чертежа конструкции жакета полуприлегающего силуэта с отрезным бочком: Построение базисной сетки. Построение чертежа основы конструкции спинки. Построение чертежа основы конструкции полочки. Корректировка ширины изделия на уровнях линий бедер и низа. Оформление боковой линии.		
	Построение чертежа конструкции жакета полуприлегающего силуэта с рельефами от плечевого среза и от проймы через центр груди: Построение базисной сетки. Построение чертежа основы конструкции спинки. Построение чертежа основы конструкции полочки. Корректировка ширины изделия на уровнях линий бедер и низа. Положение боковых линий.		
Построение конструкций втачных рукавов женской одежды: Размеры проймы. Основа рукава. Одношовный рукав, зауженный к низу. Двухшовный рукав.			

	<p>Рукав с верхним и нижним швами. Прямой одношовный рукав с манжетой. Особенности построения рукава на полную и согнутую руку.</p>		
	<p>Построение конструкций воротников типовых покроев: Характеристика воротников. Построение чертежей конструкций отложных воротников для изделий с застежкой доверху. Построение чертежей конструкций воротников- стоек. Построение чертежей конструкций стояче – отложных воротников. Построение чертежей конструкций отложных воротников для изделий с отворотами и плосколежащих воротников. Построение чертежей конструкций капюшонов.</p>		
	<p>Построение базовой основы конструкции женских плечевых изделий с учетом телосложения фигуры: Особенности конструирования женского жилета на полную фигуру. Конструктивные приемы построения чертежа конструкции женского плечевого изделия на фигуру с сильно развитыми грудными железами и слабо развитыми ягодицами. Конструктивные приемы построения чертежа конструкции женского плечевого изделия для фигур с повышенным жиротложением в области бедер и ягодиц и со слабо развитыми грудными железами. Построение спинки на сутулую фигуру.</p>		
	<p><b>Практическое занятие</b> Построение чертежа конструкции жакета женского с рельефными швами от проймы</p>		
<b>Тема 1.4. Построение основы конструкции женских плечевых изделий одежды с рукавами разных покроев</b>	<p><b>Содержание</b> 1. Конструирование женских изделий с рукавами различных покроев: Построение чертежа конструкции плечевого изделия с рукавами рубашечного покроя и овальной проймой. Построение чертежа конструкции плечевого изделия с рукавами рубашечного покроя и квадратной проймой. Особенности конструирования женского изделия с цельнокроеным рукавом и отрезным бочком, переходящим в ластовицу. Построение чертежа конструкции изделия с цельнокроеными рукавами. Принципы конструирования линии «реглан- погон», «реглан-кокетка»,</p>		<p>ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09</p>

	«полуреглан», «нулевой реглан», «классический реглан». Построение чертежа конструкции изделия с рукавами покроя реглан. Построение чертежа конструкции изделия с комбинированными рукавами.		
	<b>Практическое занятие</b> Построение чертежа платья прилегающего силуэта с цельнокроенным рукавом		
<b>Тема 1.5. Построение базовой основы конструкции мужского поясного изделия</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Расчет и построение чертежа основы мужских классических брюк для типовой фигуры. <b>Практическое занятие</b> Построение чертежа основы мужских классических брюк для фигуры с отклонениями от типовой		ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09
<b>Тема 1.6. Построение базовой основы конструкции мужского плечевого изделия с втачным рукавом</b>	<b>Содержание</b>		
	Конструирование жилетов: Построение чертежа основы жилета. Виды жилетов.		ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3
	Построение чертежа конструкции мужского пальто: Предварительный расчет конструкции пальто. Построение чертежа конструкции пальто прямого силуэта. Построение чертежа конструкции пальто полуприлегающего силуэта. Построение чертежа конструкции пальто с утепляющей прокладкой различной толщины.		ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09
	Конструирование втачных рукавов: Построение одношовного рукава для мужской одежды. Построение двухшовного рукава для мужской одежды.		
	Конструирование воротников различных типов: Построение воротника в изделиях с застежкой доверху. Построение воротника – стойки. Построение воротников отдельно от горловины изделия. Построение воротника с отрезной стойкой для изделий с застежкой доверху и открытой.		
	Конструирование курток:		

	<p>Построение чертежа основы куртки.</p> <p>Построение чертежа базовой конструкции мужского пиджака: Базисная сетка и расчет основы пиджака. Построение чертежа конструкции мужского пиджака. Построение чертежа конструкции полочки пиджака с отрезным бочком. Построение отрезного бочка. Построение чертежа конструкции полочки пиджака с передней вытачкой. Конструирование однобортных пиджаков полуприлегающего силуэта с застежкой на одну, две, три пуговицы. Построение двубортного пиджака с застежкой на одну пуговицу. Построение пиджака спортивного типа.</p> <p>Конструирование изделий с учетом телосложения фигуры: Построение жилета на полную фигуру. Построение спинки на сутулую фигуру. Построение переда на перегибистую фигуру. Построение рукава изделия на сутулую и перегибистую фигуру.</p> <p><b>Практическое занятие</b> Построение чертежа базовой конструкции мужского пиджака на индивидуальную фигуру. Внесение изменений в базовую конструкцию, учитывающих особенности фигуры заказчика.</p>		
<b>Тема 1.7. Построение основы конструкции мужских плечевых изделий одежды с рукавами разных покроев.</b>	<b>Содержание</b>		
	<p>Конструирование мужских изделий с рукавами различных покроев: Построение чертежа конструкции плечевого изделия с рукавами рубашечного покроя. Построение чертежа конструкции изделия с цельнокроеными рукавами. Разновидности изделий с рукавами покроя реглан. Построение чертежа конструкции изделия с рукавами покроя реглан. Построение чертежа конструкции изделия с рукавами комбинированных покроев.</p> <p><b>Практическое занятие</b> Построение чертежа базовой конструкции мужской сорочки современного стиля</p>		<p>ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09</p>
<b>Раздел 2. Конструктивное моделирование</b>			
<b>Тема 1.8. Конструктивное</b>	<b>Содержание</b>		
	Конструкция и составные части изделий.		ПК 5.1

<b>моделирование одежды</b>	Принципы, виды, этапы конструктивного моделирования. Конструктивное моделирование основы изделия без изменения формы: - видоизменение линии горловины и построение застежки; - модификация плечевой линии.		ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5
	Конструктивное моделирование основы изделия с первичным изменением силуэтной формы: - положение декоративно – конструктивных, функционально – декоративных и декоративных элементов.		ОК 01 ОК 02 ОК 09
	Конструктивное моделирование основы изделия с вторичным изменением силуэтной формы: - параллельное расширение деталей (лифа; рукавов; юбок; воротников); - коническое расширение деталей (лифа; рукавов; юбок; воротников); - проектирование подрезов и драпировок; - варианты расположения нагрудной вытачки; - варианты застежки; - варианты моделирования рукавов; - моделирование воротников; - моделирование юбок; - моделирование брюк; - комплексное моделирование изделия: платья, жакета, пальто. Методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента		
	<b>Практическое занятие</b> Перенос нагрудной и талиевой вытачек в симметричные подрезы и драпировки		
	Размоделирование плечевой вытачки на выпуклость лопаток		
	Моделирование воротников фантазийных форм		
	Моделирование рукавов фантазийных форм		
	Внесение изменений в базовую конструкцию, учитывающих особенности фигуры заказчика		
<b>Тема 1.9. Конструирование и моделирование при обновлении изделий</b>	<b>Содержание</b> Проектирование изделий одежды на основе базовых моделей. Особенности моделирования при обновлении изделий.		ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4

			ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09
<b>Тема 1.10</b> <b>Изготовление лекал деталей изделий</b>	<b>Содержание</b>		
	<p>Величины припусков на швы в зависимости от вида изделия, свойств материала при изготовлении на индивидуальную фигуру с примерками</p> <p>Виды лекал: лекала – оригиналы; лекала - эталоны; рабочие лекала.</p> <p>Типы лекал: производные лекала; вспомогательные лекала; лекала деталей подкладки. Требования к качеству изготовления лекал. Хранение лекал.</p> <p>Методы технического размножения лекал: способ группировки, пропорционально- расчетный способ.</p>		ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 ОК 01 ОК 02 ОК 09
	<b>Практическое занятие</b>		
	<p>Разработка технического описания на изделие. Копирование деталей чертежа с использованием чертежных инструментов. Изготовление основных, производных и вспомогательных лекал. Составление технического описания к комплекту лекал базовых конструкций.</p> <p>Рациональная организация рабочего места, соблюдение требований охраны труда, осуществление текущего ухода за рабочим местом</p>		
<b>Тематика самостоятельной работы обучающихся</b>			
<p>1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам, составленным преподавателем);</p> <p>2. Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторно-практических работ, отчетов, подготовка к защите.</p> <p>3. Самостоятельное выполнение расчета и построения чертежа базовой конструкции изделия;</p> <p>4. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов, подготовка к защите.</p> <p>6. Самостоятельное изучение и составление последовательности обработки швейных изделий.</p>			
<b>Учебная практика раздела № 1</b>			
<b>Виды работ</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление лекал для индивидуального изготовления изделий;</li> <li>- градация лекал по размерам;</li> <li>- градация лекал по ростам.</li> <li>- построение конструкции жакета с рукавом реглан на базовой основе с втачным рукавом;</li> </ul>		<b>72</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение конструкции жакета с цельнокроеным рукавом на базовой основе с втачным рукавом</li> <li>- моделирование и художественное оформление нарядного молодежного костюма;</li> <li>- моделирование женских брюк;</li> <li>- моделирование женской юбки.</li> </ul>		
<p><b>Производственная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;</li> <li>- конструктивное моделирование деталей изделия;</li> <li>- изготовление лекал на изделие из различных материалов.</li> </ul>	<b>108</b>	
<b>Всего</b>	<b>250</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория Конструирования швейных изделий

Мастерская швейная

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ)

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

Наличие электронной информационно-образовательной среды предоставляет право одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Конструирование швейных изделий: учебник: / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин и др. - М.: ОИЦ «Академия», 2021

2. Кочесова Л. В. Конструирование женской одежды: учебник: - М.: ОИЦ «Академия», 2021

3. Радченко И. А. Основы конструирования и моделирования одежды: учебник: - М.: ОИЦ «Академия», 2021

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Справочник закройщика /И. А. Радченко, И. Б. Косинец: учеб. пособие. Допущено Экспертным советом. - М.: ОИЦ «Академия», 2016

2. Чекмарёв А. А. Инженерная графика: учебник для СПО. – 13-е изд., испр. и доп. – М: ЮРАЙТ, 2018.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<b>ПК 4.1.</b> Выполнять зарисовку (технический рисунок) модели	Качественное выполняет технический рисунок в соответствии с требованиями заказчика	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
<b>ПК 4.2.</b> Выполнять снятие размерных признаков фигуры человека	Точное снимает размерные признаки фигуры человека в соответствии с выбранной системой конструирования одежды	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
<b>ПК 4.3.</b> Рассчитывать и изготавливать лекала базовых конструкций одежды	Выполняет расчеты и построение базовых конструкций одежды в соответствии с выбранной системой конструирования одежды	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
<b>ПК 4.4.</b> Проводить примерки на фигуре заказчика, исправлять дефекты посадки	Проводит примерки на фигуре заказчика и устраняет дефекты посадки	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
<b>ПК 4.5.</b> Осуществлять авторский надзор за реализацией	Выполняет конструкцию и изготовление	Экспертное наблюдение выполнения практических работ

изготовления изделия	изделия в соответствии с техническим рисунком	
<b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- анализирует и обосновывает причины возникновения дефектов посадки и пошива швейных изделий, - выбирает и использует	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
<b>ОК 02.</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	справочную и дополнительную информацию для рационального и эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;	
<b>ОК 09.</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- добивается соответствия изготовления деталей, узлов и изделий эталонам; - анализирует и корректирует результат собственной работы; - выбирает способ разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и определяет цель деятельности; - демонстрирует навыки самообразования	